

Компонент ОПОП 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Русский язык и литература

Б1.О.08.08

шифр дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Дисциплины
(модуля)**

История зарубежной литературы XVII-XVIII вв.

Разработчик (и):
Рычкова Т.А.,
канд.филол.н., доцент,
доцент кафедры филологии,
межкультурной коммуникации
и журналистики

Сауткин А.А.,
канд.филол.н., доцент,
доцент кафедры филологии,
межкультурной коммуникации
и журналистики

Утверждено на заседании кафедры
филологии, межкультурной коммуникации
и журналистики

наименование кафедры

протокол № 6 от 27.02.2025 г.

Заведующий кафедрой



подпись

Саватеева О. В.
ФИО

**Мурманск
2025**

Пояснительная записка

Объем дисциплины 3 з.е.

1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ОПК-8 - способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	Знать: основные этапы литературного развития Европы, высшие достижения литературы этого периода, основные жанры, течения и направления литературы, философские основы литературы изучаемого периода, основные теоретические работы отечественных и зарубежных литературоведов, биографии крупнейших писателей, а также их эстетические взгляды.
		Уметь: рассматривать произведение в контексте культуры изучаемой эпохи, анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, использовать основы философских и гуманитарных знаний для понимания литературного процесса 17 века и эпохи Просвещения. пользоваться справочной, критической литературой, ЭОР, ЭБС.
ПК-1 - Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Владеть: навыками проблемного анализа, приёмами поэтологического анализа, конспектирования теоретических источников, установлением межнациональных литературных связей, реферирования критической литературы, навыком написания эссе, творческой работы.

2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Литературное движение 17 века. Литература Испании, Германии.

Введение в тему. Характеристика эпохи. Философские, мировоззренческие, исторические основания классицизма, барокко. Понятие и происхождение классицизма. Теория классицизма, картезианство. Барокко, теоретические и эстетические основы барокко.

Литература Испании. Поэзия Гонгоры, драматургия Кальдерона и Тирсо де Молины. Пикареский роман. Литература Германии 17 века. Становление поэзии, литературного языка. Гриммельсгаузен «Симплиций Симплициссимус».

Тема 2. Литература Англии 17 века.

Своеобразие английского барокко. Творчество Д.Донна. Барочные и классицистические тенденции в творчестве Мильтона.

Тема 3. Литература Франции 17 века.

Философские, социально-исторические основы классицистического метода. Трактат Буало. Классицистическая трагедия. Корнель. Расин. Высокая комедия Мольера.

Тема 4. Просвещение в Англии.

Английское Просвещение.

Социально-исторические, философские, эстетические основы.

Журналистика. МанDEVиль. Шефтсбери. Творчество Дефо, основоположника реалистического романа в Англии. Сатирическое и философско-гротескное творчество Свифта. Английский сентиментализм. Ричардсон. Голдсмит. Стерн.

Тема 5. Просвещение во Франции.

Социально-исторические, философские, эстетические основы французского Просвещения. «Энциклопедия» и энциклопедисты. Литературно-критическое, философское и художественное творчество Дидро. Сатирическое и философское творчество Вольтера. Руссо – философ, сентиментализм в творчестве Руссо. Французские просветители и Россия.

Тема 6. Просвещение в Германии.

Социально-исторические, философские, эстетические основы, Просвещения в Германии. Теоретические трактаты по эстетике и драматургия Лессинга. Жанр семейно-бытовой (мещанской) драмы. Движение «Бури и натиска» в немецкой литературе. Драматургия и эстетическое творчество Шиллера. Всемирное значение творчества Гёте.

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература:

Основная литература

1. Алилова, Д. Г. История зарубежной литературы XVIII века : учебник / Д. Г. Алилова, Е. М. Апенко, А. В. Белобратов. — Санкт-Петербург : СПбГУ, 2019. — 392 с. — ISBN 978-5-288-05960-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133857> (дата обращения: 24.06.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Зарубежная литература и культура эпохи Просвещения : учебник для студ. вузов, обуч. по направл. "Филологическое образование" / В. Д. Алташина [и др.]. - М. : Академия, 2010. - 239, [1] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности).
2. Стадников, Г. В. Зарубежная литература и культура Средних веков, Возрождения, XVII века : учебник для студ. вузов, обуч. по направл. "Филолог. образование" / Г. В. Стадников. - М. : Академия, 2009. - 165, [3] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности).

Дополнительная литература

3. Зарубежная литература XVIII века : хрестоматия : [учеб. пособие для вузов по спец. "Рус. яз. и лит." : в 2-х т.]. Т. 1 / под ред. Б. И. Пуришева ; сост. Б. И. Пуришев и др. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 1988. - 415, [1] с. : ил.
4. Зарубежная литература XVIII века : хрестоматия : [учеб. пособие для вузов по спец. "Рус. яз. и лит." : в 2-х т.]. Т. 2 / под ред. Б. И. Пуришева ; сост. Б. И. Пуришев, Ю. И. Божор. - М. : Высшая школа, 1988. - 399 с. : ил.
5. Галустова, О.В. Зарубежная литература : учебное пособие / О.В. Галустова. - Москва : А-Приор, 2011. - 143 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 978-5-384-00437-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72700>

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- 1) Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации- URL: <http://pravo.gov.ru>
- 2) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - URL: <http://window.edu.ru>
- 3) Справочно-правовая система. Консультант Плюс - URL: <http://www.consultant.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- 1) *Офисный пакет Microsoft Office 2007*
- 2) *Система оптического распознавания текста ABBYY FineReader*

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения	
	Очная	
	Курс/Семестр	Всего часов
	4/8	
Лекции	20	20
Практические занятия	36	36
Самостоятельная работа	52	52
Подготовка к промежуточной аттестации	-	-
Всего часов по дисциплине / из них в форме практической подготовки	108	108
	-	-
Формы промежуточной аттестации и текущего контроля		
Зачет	+	+

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п\п	Темы практических занятий
1	2
	Очная форма
1	Литературное движение 17 века. Литература Испании, Германии.
2	Литература Англии 17 века.
3	Литература Франции 17 века.
4	Английское Просвещение.
5	Просвещение во Франции.
6	Просвещение в Германии.